

Piano triennale dell'Offerta formativa	Istituto Comprensivo di Via Acerbi
Scheda di Progetto	

A. Presentazione del progetto

Anno Scolastico 2022/2023													
<p>Area :</p> <table> <tr> <td><input type="checkbox"/> Recupero e potenziamento</td> <td><input type="checkbox"/> Competenze digitali/tecnologia</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Lingua straniera</td> <td><input type="checkbox"/> Io e gli altri</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Lettura/ Lingua italiana</td> <td>(Cittadinanza/affettività/bullismo /cyberbullismo)</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Musica/Arte/Teatro</td> <td><input type="checkbox"/> Conosco il mondo</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Motoria</td> <td>(Scienze/Educazione ambientale)</td> </tr> <tr> <td></td> <td><input type="checkbox"/> Scienza under 18</td> </tr> </table>		<input type="checkbox"/> Recupero e potenziamento	<input type="checkbox"/> Competenze digitali/tecnologia	<input type="checkbox"/> Lingua straniera	<input type="checkbox"/> Io e gli altri	<input type="checkbox"/> Lettura/ Lingua italiana	(Cittadinanza/affettività/bullismo /cyberbullismo)	<input checked="" type="checkbox"/> Musica/Arte/Teatro	<input type="checkbox"/> Conosco il mondo	<input type="checkbox"/> Motoria	(Scienze/Educazione ambientale)		<input type="checkbox"/> Scienza under 18
<input type="checkbox"/> Recupero e potenziamento	<input type="checkbox"/> Competenze digitali/tecnologia												
<input type="checkbox"/> Lingua straniera	<input type="checkbox"/> Io e gli altri												
<input type="checkbox"/> Lettura/ Lingua italiana	(Cittadinanza/affettività/bullismo /cyberbullismo)												
<input checked="" type="checkbox"/> Musica/Arte/Teatro	<input type="checkbox"/> Conosco il mondo												
<input type="checkbox"/> Motoria	(Scienze/Educazione ambientale)												
	<input type="checkbox"/> Scienza under 18												
Titolo: EMOZIONI IN GIOCO. Laboratorio di educazione alla teatralità													
Data 25/10/2022	Versione 1												
Responsabile: Laura Tessera													
Docenti coinvolti: tutti i docenti delle scuole dell'infanzia MANARA, SCALA e SAN GENESIO per un totale di 18 unità													
Ordine di scuola/classi e sezioni coinvolte: -Infanzia Manara Sezioni A e B -Infanzia Scala Sezioni A e B -Infanzia San Genesio Sezioni A, B e C													
Campi d'esperienza interessati: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Immagini, suoni e colori - I discorsi e le parole <p>Educazione Civica</p>													
Competenze del curriculum da sviluppare: <ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza della propria identità - Sviluppare il senso di appartenenza - Apprendere le regole fondamentali del vivere sociale - Prendere coscienza della propria corporeità - Riconoscere ed usare il linguaggio del corpo - Comunicare ed esprimere emozioni attraverso vari linguaggi - Sperimentare elementi musicali di base - Ascoltare e comprendere messaggi, consegne e narrazioni - Usare la lingua per comunicare stati d'animo 													

Il progetto: (Breve descrizione: fasi, obiettivi formativi, tempi, ricaduta didattica, modalità di attuazione - max 200 battute)

Il progetto vuole offrire ai bambini la possibilità di sperimentare da protagonisti l'esperienza teatrale con lo scopo di sentirsi parte viva di un gruppo. Il teatro permetterà ad ogni bambino di trovare il ruolo più adatto a sé, scoprendo il valore e l'importanza di esprimere le proprie capacità creative. Inoltre gli consentirà di imparare a comunicare attraverso alfabeti differenti che spaziano dall'uso del corpo, alla voce, al linguaggio non verbale. Ancora, svilupperà l'ascolto emotivo ed empatico e renderà i bambini più responsabili e autonomi sul piano sia nel gioco libero che nell'attività organizzata.

La metodologia utilizzerà i giochi simbolici e teatrali per la conquista di alcune importanti competenze verbali, motorie e cognitive individuando, gestendo e comunicando emozioni.

OBIETTIVI FORMATIVI:

- favorire l'espressione individuale e di gruppo utilizzando diversi canali (corporeo, sonoro, grafico, verbale, ecc)
- prendere coscienza delle proprie emozioni
- sviluppare la creatività
- sviluppare l'empatia nel gruppo dei pari e con gli adulti
- scoprire l'arte del teatro

TEMPI:

Ad ogni sezione verranno proposti 9 o 10 incontri tematici della durata di 45 minuti (max 3 gruppi a mattinata). Il numero degli incontri dipenderà dalle economie del contributo volontario versato dai genitori nell'a.s. 2019-20 e attualmente in bilancio. Gli incontri verranno effettuati in due tranches temporali: Novembre-Febbraio, Aprile-Giugno (date da concordare).

Ogni incontro verrà condotto da un pedagogo teatrale di Antigone Pavia APS.

B- Scheda tecnica

B Pianificazione delle attività

CHI	CHE COSA	QUANDO (Periodo, date, ecc)	DOVE	ORE curricolari	ORE Aggiuntive frontali
Pedagogo teatrale di Antigone e docenti curricolari	Conduzione di laboratori di educazione alla teatralità	Novembre-Febbraio / Aprile-Giugno	Nei plessi	9 o 10 lezioni di 45' per ogni sezione	/

Aspetti didattici

Strumenti/metodologia:

<ul style="list-style-type: none"> - Giochi simbolici e teatrali sia per interpretare personaggi, sia per raccontare vissuti personali
Eventuali attività formative per i docenti: nessuna
<p>Modalità di verifica delle competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservazione durante le attività di gruppo e individuali - osservazione della rappresentazione grafica dell'esperienza vissuta - ascolto dei racconti dei bambini durante le conversazioni in grande gruppo
<p>Modalità di valutazione delle competenze acquisite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compilazione dei profili di fine anno scolastico
<p>Prodotto finale e modalità di documentazione prevista:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raccolta di disegni inerenti l'attività svolta
<p>Sinergie con il territorio (iniziative promosse e finanziate da Enti culturali / collaborazione con specialisti/valorizzazione di luoghi e siti di interesse/collaborazioni con altre scuole anche in rete):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antigone Pavia APS che fornirà il pedagogo teatrale
<p>Possibili sviluppi del progetto (ripetibilità, espansione):</p> <ul style="list-style-type: none"> - il progetto potrebbe essere ripetuto negli anni successivi
Eventuale continuità con progetti degli anni precedenti: nessuna
<p>Eventuali finanziamenti esterni: economie contributo volontario per progetti così suddiviso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plesso Manara € 512,82 a sezione per un totale di € 1025,64 - plesso Scala € 512,82 a sezione per un totale di € 1025,64 - plesso San Genesio € 512,82 a sezione per un totale di € 1538,46

firma del responsabile del progetto
(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. 39/93)

Laura Tessera