

GRIGLIA RIASSUNTO DI UN TESTO

INDICATORI				LIVELLI						PUNTI	
Comprensione globale del testo	Senso globale, gerarchia delle informazioni	Le informazioni del testo sono:	In gran parte non rilevate							1	<input type="checkbox"/>
			Rilevate solo negli aspetti fondamentali							2	<input type="checkbox"/>
			In gran parte rilevate							3	<input type="checkbox"/>
			Rilevate in ogni aspetto							4	<input type="checkbox"/>
Aderenza alla tipologia testuale	Uso della 3 ^a persona, discorso indiretto, elaborazione oggettiva	La riscrittura del testo è:	Limitata e approssimativa							1	<input type="checkbox"/>
			Essenziale e sommaria							2	<input type="checkbox"/>
			In gran parte rispettata							3	<input type="checkbox"/>
			Completa							4	<input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	Frequenti e gravi errori							1	<input type="checkbox"/>
			Alcuni errori, anche gravi							2	<input type="checkbox"/>
			Saltuari e lievi errori							3	<input type="checkbox"/>
			Un andamento scorrevole e corretto							4	<input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	Trascurato e improprio							1	<input type="checkbox"/>
			Generico e ripetitivo							2	<input type="checkbox"/>
			Nel complesso funzionale							3	<input type="checkbox"/>
			Funzionale e appropriato							4	<input type="checkbox"/>
Punteggio	4-5	6-7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Voto	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	9	10

VALUTAZIONE COMPrensione DEL TESTO

Punteggio	
Voto	

VOTO GLOBALE

GRIGLIA DEL TESTO NARRATIVO

INDICATORI		LIVELLI		PUNTI
Situazione comunicativa	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:	In gran parte disattese	1 <input type="checkbox"/>
			Rispettate solo nei punti essenziali	2 <input type="checkbox"/>
			In gran parte rispettate	3 <input type="checkbox"/>
			Rispettate in ogni punto	4 <input type="checkbox"/>
Sviluppo della traccia	Contenuti, rielaborazione personale	La narrazione è sviluppata in modo:	Limitato e semplicistico	1 <input type="checkbox"/>
			Essenziale e schematico	2 <input type="checkbox"/>
			Completo e personale	3 <input type="checkbox"/>
			Ampio e coinvolgente	4 <input type="checkbox"/>
Organizzazione del testo	Struttura narrativa	La struttura narrativa è:	Frammentaria e confusa	1 <input type="checkbox"/>
			Semplice, ma lineare	2 <input type="checkbox"/>
			Bilanciata e funzionale	3 <input type="checkbox"/>
			Articolata ed efficace	4 <input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	Frequenti e gravi errori	1 <input type="checkbox"/>
			Alcuni errori, anche gravi	2 <input type="checkbox"/>
			Saltuari e lievi errori	3 <input type="checkbox"/>
			Un andamento scorrevole e corretto	4 <input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	Trascurato e improprio	1 <input type="checkbox"/>
			Generico e poco espressivo	2 <input type="checkbox"/>
			Appropriato e piuttosto efficace	3 <input type="checkbox"/>
			Ricco ed espressivo	4 <input type="checkbox"/>

Punteggio	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

GRIGLIA DEL TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI		LIVELLI	PUNTI
Aderenza al tema	Tesi, argomenti, riferimenti	Le indicazioni della consegna sono:	In gran parte disattese 1 <input type="checkbox"/>
			Rispettate solo nei punti essenziali 2 <input type="checkbox"/>
			In gran parte rispettate 3 <input type="checkbox"/>
			Rispettate in ogni punto 4 <input type="checkbox"/>
Efficacia dell'argomentazione	Contenuti, rielaborazione personale	La tesi è sostenuta in modo:	Limitato e semplicistico 1 <input type="checkbox"/>
			Essenziale e schematico 2 <input type="checkbox"/>
			Completo e personale 3 <input type="checkbox"/>
			Ampio e coinvolgente 4 <input type="checkbox"/>
Organizzazione del testo	Paragrafratura, sviluppo, connettivi	La struttura narrativa è:	Incompleta e frammentaria 1 <input type="checkbox"/>
			Semplice, ma lineare 2 <input type="checkbox"/>
			Evidente ed organizzata 3 <input type="checkbox"/>
			Articolata ed efficace 4 <input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	Frequenti e gravi errori 1 <input type="checkbox"/>
			Alcuni errori, anche gravi 2 <input type="checkbox"/>
			Saltuari e lievi errori 3 <input type="checkbox"/>
			Un andamento scorrevole e corretto 4 <input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico	Il lessico è in gran parte:	Trascurato e improprio 1 <input type="checkbox"/>
			Generico e poco espressivo 2 <input type="checkbox"/>
			Appropriato e preciso 3 <input type="checkbox"/>
			Ricco e specialistico 4 <input type="checkbox"/>

Punteggio	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

